

# 令和7年度 シラバス

愛媛県宇和島東高等学校津島分校

| 教科  | 国語     | 科目 | 古典探究 | 単位数 | 2              | 学年 | 2 | 類型 | カレッジコース |
|-----|--------|----|------|-----|----------------|----|---|----|---------|
| 教科書 | 新編古典探究 |    |      | 副教材 | 新編古典探究 学習課題ノート |    |   |    |         |

| 学期  | 月  | 単元名      | 指導項目、内容        |                               | 重視する評価の観点 |   |   | 学習のねらい・学習の目標・評価の観点                                                                                                                                                                                                                                        |
|-----|----|----------|----------------|-------------------------------|-----------|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |    |          |                |                               | 知         | 思 | 主 |                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 1学期 | 4  | 説話に親しむ   | 宇治拾遺物語         | 古文の読み方を確認する。（歴史的仮名遣い）         | ◎         |   | ○ | <p>学習のねらい</p> <p>1学期には「徒然草」や「竹取物語」等の平安時代の文学を読み味わいます。登場人物についてまとめたり時代背景について調べたりして、理解を深めていきます。</p> <p>2学期には、漢文の「史記」や諸子百家の思想について学んでいきます。漢文の返り点など基本的な文法事項を確認しながら読み進めます。古文では、百人一首に触れ、日本の伝統文化について学びます。</p> <p>3学期には、「平家物語」を読みます。軍記物語を読み味わい、登場人物の生き方について考えます。</p> |
|     |    |          |                | 用言の文法を確認し、助動詞の働きについて考える。      | ○         | ◎ |   |                                                                                                                                                                                                                                                           |
|     |    |          |                | 〃                             | ○         |   | ◎ |                                                                                                                                                                                                                                                           |
|     | 5  | 故事と小話    | 小話             | 話のおもしろさがどのような点にあるのか読み取り、話し合う。 |           | ◎ | ○ |                                                                                                                                                                                                                                                           |
|     |    |          |                | 〃                             |           | ○ | ◎ |                                                                                                                                                                                                                                                           |
|     |    |          |                | 〃                             | ◎         | ◎ |   |                                                                                                                                                                                                                                                           |
|     |    | 随筆を読む    | 徒然草            | 作者の物の見方や考え方について理解を深める。        | ○         | ◎ |   |                                                                                                                                                                                                                                                           |
|     | 6  |          |                | 〃                             | ◎         | ○ |   |                                                                                                                                                                                                                                                           |
|     |    |          |                | 〃                             |           | ○ | ◎ |                                                                                                                                                                                                                                                           |
|     |    | 唐詩と文     | 唐詩             | 唐詩のきまりを理解する。                  | ◎         | ○ |   |                                                                                                                                                                                                                                                           |
|     | 7  |          |                | 漢詩を読んで、豊かな詩情を味わう。             | ◎         | ◎ |   |                                                                                                                                                                                                                                                           |
|     |    | 作り物語を読む  | 竹取物語           | 物語の内容を叙述に即して読み取る。             | ◎         | ○ |   |                                                                                                                                                                                                                                                           |
|     |    |          |                | 〃                             | ○         | ◎ |   |                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 2学期 | 8  |          |                |                               |           |   |   | <p>生涯にわたる社会生活に必要な国語の知識や技能を身に付けるとともに、我が国の伝統的な言語文化に対する理解を深めることができるようにします。</p> <p>論理的に考える力や深く共感したり豊かに想像したりする力を伸ばし、古典などを通した先人のものの見方、感じ方、考え方との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたり深めたりすることを目指します。</p>                                                                  |
|     |    | 唐詩と文     | 文              | 簡潔で含蓄のある表現から明確な主張を読み取る。       | ◎         | ○ |   |                                                                                                                                                                                                                                                           |
|     |    |          |                | 〃                             | ○         | ◎ |   |                                                                                                                                                                                                                                                           |
|     | 9  |          |                | 〃                             |           | ○ | ◎ |                                                                                                                                                                                                                                                           |
|     |    | 和歌の世界    | 小倉百人一首の世界      | 和歌の歴史や決まりについて学ぶ。              | ◎         |   | ○ |                                                                                                                                                                                                                                                           |
|     |    |          |                | 〃                             | ◎         | ◎ |   |                                                                                                                                                                                                                                                           |
|     | 10 |          |                | 〃                             | ◎         |   | ○ |                                                                                                                                                                                                                                                           |
|     |    | 史記を読む    | 項羽と劉邦          | 『史記』の特徴を理解する。                 | ◎         |   |   |                                                                                                                                                                                                                                                           |
|     |    |          |                |                               |           |   |   |                                                                                                                                                                                                                                                           |
|     |    | 史記を読む    | 項羽と劉邦          | 音読し、語句や句法を理解して書き下し文にする。       | ◎         | ○ |   |                                                                                                                                                                                                                                                           |
|     | 11 |          |                | 歴史上の人物の行動や心情について考える。          | ○         | ◎ |   |                                                                                                                                                                                                                                                           |
|     |    |          |                | 〃                             | ○         | ◎ |   |                                                                                                                                                                                                                                                           |
|     |    |          |                | 〃                             |           | ◎ | ○ |                                                                                                                                                                                                                                                           |
|     |    |          |                | 〃                             |           |   | ◎ |                                                                                                                                                                                                                                                           |
|     | 12 |          |                | 〃                             |           |   | ◎ |                                                                                                                                                                                                                                                           |
|     |    |          |                | 〃                             | ◎         | ◎ |   |                                                                                                                                                                                                                                                           |
|     |    | 項羽と劉邦    | 項羽の生き方について考える。 |                               |           | ◎ | ○ |                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 3学期 | 1  | 日記を読む    | 更級日記           | 日記と日記文学の違い、日記文学の流れを理解する。      | ◎         | ○ |   | <p>生涯にわたる社会生活に必要な国語の知識や技能を身に付けるとともに、我が国の伝統的な言語文化に対する理解を深めることができるようにする。</p>                                                                                                                                                                                |
|     |    |          |                | 作者の境遇を確かめながら、その心情を理解する。       |           | ◎ | ○ |                                                                                                                                                                                                                                                           |
|     |    | 中国の知恵    | 寓話             | 人間や政治についての古代中国の様々な考え方を読み取る。   | ◎         | ○ |   |                                                                                                                                                                                                                                                           |
|     |    |          |                | 〃                             |           | ◎ | ○ |                                                                                                                                                                                                                                                           |
|     | 2  | 軍記物語を味わう | 平家物語           | 表現の特色に注意して、軍記物語を読み味わう。        | ◎         | ○ |   | <p>思考・判断・表現</p> <p>論理的に考える力や深く共感したり豊かに想像したりする力を伸ばし、古典などを通した先人のものの見方、感じ方、考え方との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたり深めたりすることができるようにする。</p>                                                                                                                           |
|     |    |          |                | 〃                             | ○         | ◎ |   |                                                                                                                                                                                                                                                           |
|     |    |          |                | 〃                             |           | ○ | ◎ |                                                                                                                                                                                                                                                           |
|     |    |          |                |                               |           |   |   |                                                                                                                                                                                                                                                           |
|     | 3  |          |                | 〃                             | ◎         | ◎ |   | <p>主体的に学習に取り組む態度</p>                                                                                                                                                                                                                                      |
|     |    |          | 平家物語           | 表現の特色に注意して、軍記物語を読み味わう。        | ◎         | ○ |   |                                                                                                                                                                                                                                                           |
|     |    |          |                | 〃                             | ○         | ◎ |   |                                                                                                                                                                                                                                                           |

※評価の観点 知：知識・技能 思：思考・判断・表現 主：主体的に学習に取り組む態度

## ◆学習方法のポイント

### 【古典の目標】

- 古典は、長い年月を通して多くの人々の鑑賞に堪え、今もなお広く親しまれている作品です。古典の授業では、それらの作品を読むことによって、先人の優れたものの見方や考え方を学びます。

### 【授業】

- 週に2時間の授業があります。
- ノートに本文を写し、古語辞典を用い口語訳していきます。
- ノートは、板書に加えて口頭で示された重要ポイントも記し、工夫された「自分のノート」を作りましょう。
- 口語訳を利用して本文の内容理解深めます。また、古典文法や有職故実についても、その都度おさえていきます。

### 【家庭学習】

- 古語辞典も使用して、予習・復習を心掛けましょう。
- 授業で取りきれなかったノートは、家できちんとまとめておきましょう。

### 【定期考査】

- 普段の授業を大切に、日ごろから勉強しておきましょう。

### 【その他】

- その他、中国文学なども図書館の本を利用して読んでいきたいと思います。常日頃から読書を心掛けましょう。

## ◆評価の方法、規準

| 評価の方法 | 定期考査、授業への出席状況および学習意欲、課題提出とその内容、ノートの整理状況を知識・技能 思考・判断・表現 主体的に学習に取り組む態度の三つの観点から評価します。 |                                                                                                                                               |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 評価の規準 | 1<br>学期                                                                            | 中間考査、期末考査(全ての観点から評価しますが、主に知識・技能 思考・判断・表現を重視します)<br>出席状況及び学習意欲(主に主体的に学習に取り組む態度の観点から評価します。)<br>ノートの整理状況(主に知識・技能 思考・判断・表現の観点から評価します。)<br>課題提出状況等 |
|       | 2<br>学期                                                                            | 中間考査、期末考査(全ての観点から評価しますが、主に知識・技能 思考・判断・表現を重視します)<br>出席状況及び学習意欲(主に主体的に学習に取り組む態度の観点から評価します。)<br>ノートの整理状況(主に知識・技能 思考・判断・表現の観点から評価します。)<br>課題提出状況等 |
|       | 3<br>学期                                                                            | 学年末考査(全ての観点から評価しますが、主に知識・技能 思考・判断・表現を重視します)<br>出席状況及び学習意欲(主に主体的に学習に取り組む態度の観点から評価します。)<br>ノートの整理状況(主に知識・技能 思考・判断・表現の観点から評価します。)<br>課題提出状況等     |
|       | 学<br>年                                                                             | 1学期の成績、2学期の成績、3学期の成績を総合的に評価                                                                                                                   |