

令和2年度 シラバス

愛媛県立津島高等学校

教科	教科	科目	音楽Ⅱ	単位数	2	学年	3	類型	カレッジコース
教科書	音楽Ⅱ改訂版Tutti(教育出版)			副教材	なし				

学期	月	単元名	指導項目、内容	評価の観点				学習のねらい・学習の目標・評価の観点	
				①	②	③	④	学習のねらい	
1 学期	4	エチュード	きらきら星 ぶんぶんぶん		◎	○		<p>1学期は教科書を中心にして、単旋律の演奏を習得していきます。特に、ピアノの右手からスタートし、左手へと移行し最終的には両手での演奏ができるようになるまで練習をしていきます。</p> <p>両手を使って簡単な旋律を弾いたり、左手の伴奏を入れたりすることによって、曲を構成する様々な要素に気づき、自分で楽譜を読む力をつけていきます。また、ピアノ実技だけでなく、歌唱練習等も取り入れながら、総合的な音楽の力をつけていきます。</p>	
	5	器楽	マイ・ステージ			◎	○		
			瑠璃色の地球			○	◎		
			Tomorrow		○	◎			
	6		川の流れるように		◎				○
			When the saints go marchin' in			○			◎
			Let it be		○		◎		
			Moon River			◎			○
	7		見上げてごらん夜の星を			○			◎
		いつも何度でも		◎		○			
2 学期	8							<p>器楽曲の学習を行い確実な技術を身に付ける。</p> <p>器楽や声楽の学習を通して楽譜を読む力を養い、自分自身で音楽を作り上げることを目標とする。</p>	
	9	歌曲	シューベルト 子守歌	◎	○				
			ドヴォルジャーク 母が教えた歌	◎		○			
			山田耕作 からたちの花	◎			○		
			小林秀雄 落葉松	◎	○				
	10	楽器の世界	武満徹 小さな空		○	◎			
			Jupiter		◎	○			
			アニメメドレー			○	◎		
			星に願いを		○		◎		
	11	日本の音楽	人形浄瑠璃 国姓爺合戦	◎			○		
			歌舞伎 連獅子	◎	○				
			雅楽 越天楽	◎			○		
12	舞台芸術の世界	オペラ 椿姫	○			◎			
						◎			
		ミュージカル キャッツ	○			◎			
3 学期	1	声の世界	You raise me up		○		◎	<p>音楽を形づくっている要素を感じ取りながら、楽曲の演奏について解釈したり、それらの価値を考えたりする。音楽に対する理解を深めその良さや美しさを感じ取れているか。</p>	
			コンサートをしよう	◎	○				
	2		家庭学習						
	3								

※評価の観点 ①:関心・意欲・態度 ②:音楽表現の創意工夫 ③:音楽表現の技能 ④:鑑賞の能力

◆学習方法のポイント

【音楽Ⅱの特色】

- 音楽を通して、豊かな情操を養います。
- 個性豊かな表現の能力と主体的な鑑賞の能力を伸ばします。
- 発声や器楽演奏の基礎を学び、実践します。

【家庭学習】

- 演奏会に足を運んだり、CDやDVDなどでクラシックの鑑賞をして感性を高めましょう。
- 毎時間の課題は特にありませんが、筆記・実技試験に向けて勉強をしましょう。

【授業】

- 週に2時間連続の授業があります。
- 教科書と副教材を使用します。
- 実技(歌唱・器楽)の他、鑑賞、楽典、音楽史等を勉強します。

【定期考査】

- 定期考査は実施しません。授業の中で小テストや筆記試験を実施します。

◆評価の方法、基準

評価の方法	<p>評価の観点・方法</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ 評価の観点は、音楽への関心・意欲・態度、音楽表現の創意工夫、音楽表現の技能、鑑賞の能力の4項目です。 ・ 出席状況、授業態度、提出物、実技試験、筆記試験をもとに総合的に評価します。 	
評価の基準	1 学期	<ul style="list-style-type: none"> ・ 発声の基本事項を学習します。全体での歌唱練習を実施し、学習した楽曲をその都度または、期末考査前に個別に実技テストを行い評価します。(観点別評価③) ・ 日本の伝統音楽、箏についてその奏法を学びその都度実技テストを行います。(観点別評価③) ・ ワークシート方式で学習した様々な内容を筆記試験の形式で確認します。(観点別評価①④)
	2 学期	<ul style="list-style-type: none"> ・ 基本的な発声法について学習し、曲想を考え表現を工夫します。期末考査前に個別に実技テストを行い評価します。(観点別評価③) ・ 西洋音楽の美しさを味わい、楽曲の文化的・歴史的背景や作曲家について学習します。授業の中でワークシートを使用し感想等の文章を3段階で評価します。(観点別評価④) ・ 夏季休業中の課題を作成し提出します。(観点別評価④)
	3 学期	<ul style="list-style-type: none"> ・ ピアノ演奏の奏法を学習し、個別に実技テストを実施します。学年末考査前に個別のテストを実施し評価します。(観点別評価③) ・ 学年末に学習した愛唱歌曲についての実技テストを個別に行います。(観点別評価③)。
	学 年	1学期の成績、2学期の成績、3学期の成績の平均